

Администрация муниципального образования «Выборгский район» Ленинградской области
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рощинская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТА: на педагогическом совете Протокол № от 2016г.	УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ «Рощинская СОШ» _____ А.К.Григорьев пр. № О/Д от 2016г.
--	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
« ЧУДО-ДЕРЕВО»

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА ДРЕВЕСИНЫ

Срок реализации: 2 года обучения

Возраст детей: 11-15 лет.

Составитель:
Педагог дополнительного образования
Трофимов Иван Георгиевич

пос. Рощино
2016

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудо-дерево» имеет техническую направленность.

Программа отредактирована в 2016 г. в соответствии со следующими нормативными документами:

- ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г.

- Письмо «О соблюдении законодательства РФ в сфере образования при реализации дополнительных общеразвивающих программ» №19-1932/14-0-0 Комитета общего и профессионального образования администрации ЛО по состоянию на 09 сентября 2014г.

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» - Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г. №1008

- Устав учреждения

- Сан Пин 2.4.4.3172-14

При определении содержания дополнительной общеразвивающей программы учтены возрастные и индивидуальные особенности детей (часть 1 ст.75 273 ФЗ)

Новизна данной программы заключается в комплексном подходе, предусматривающем использование разнообразных технологий обработки дерева и художественных приемов оформления изделий из него.

Программа **актуальна** с точки зрения приобщения подрастающего поколения к истокам народного творчества, изучения быта и культуры своего народа; тем самым осуществляя преемственность поколений и сохранность культурных ценностей и традиций.

Педагогическая целесообразность программы в ее направленности на формирование умений трудовой и хозяйственной деятельности в быту, мотивации на плодотворное проведение досуга и, как следствие, на реализацию творческого потенциала ребенка.

Цель программы: Формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям прикладным творчеством из природного материала.

Задачи:

1. Образовательная:

- Систематизировать и расширить объем знаний по предмету;
- Сформировать навыки и умения трудовой и творческой деятельности;
- Сформировать мотивацию к самостоятельному поиску и самосовершенствованию.

2. Развивающие:

- Способствовать развитию познавательных (восприятие внимания, образное и логическое мышление, воображение) и творческих (активность, оригинальность идей, изобретательность) способностей детей;
- Развить эмоционально-волевые качества личности ребенка (усидчивость, самоконтроль, настойчивость, эмоциональная уравновешенность) ;
- Содействовать развитию эстетического вкуса и гармонии.

3. Воспитательные:

- Создать в коллективе детского объединения, благоприятный психологический климат на основе взаимопонимания – взаимного доверия и взаимоуважения;
- Способствовать формированию культуры труда, культуры общения и поведения в соответствии с общепринятыми нормами.
- Содействовать воспитанию способностей к адекватной самооценки, уверенности в своих силах и возможностях;
- Способствовать воспитанию любви и бережного отношения к природе.

Отличительная особенность дополнительной общеразвивающей программы «Чудо-дерево» заключается в формировании единого технологического процесса, начиная с заготовки материала, заканчивая готовым изделием с минимизацией отходов и обязательной их утилизацией.

Возраст детей, участвующих в реализации 11-15 лет.

Срок реализации программы- 2 года.

Форма обучения – очная

Формы проведения занятий – аудиторные

Формой организации образовательной деятельности детей детского объединения является занятие, проводимое коллективным и групповым способами с учетом индивидуальных способностей детей.

Основными формами занятий являются беседа, практическая и самостоятельная работа, конкурс, выставка, мастер-класс, презентация, праздник.

Занятия проводятся 3 раза в неделю, продолжительность занятий в день -2 по 45 мин.согласно Сан Пин 2.4.4.3172-14

Материально-техническое обеспечение программы представлено оборудованным для занятий кабинетом технического творчества на базе Рощинской средней общеобразовательной школы. Кабинет оснащен столярными верстаками, токарным станком по дереву, фуговально-пильным, сверлильным и заточным станками, электровыжигательным аппаратом, наборами столярных и специальных инструментов. Имеются в наличии необходимые заготовки из дерева и лакокрасочные материалы.

По окончании 1 года обучения дети должны знать :

- Основные технологические понятия;
- Способы обработки материалов;
- Назначение и применение изделий из древесины;
- Виды традиционного прикладного художественного творчества;
- Профессии, связанные с деревообработкой.

Уметь:

- Читать технологическую карту изделия;
- Подбирать материалы для конкретного изделия;
- Работать ручным и электрифицированным столярным инструментом;
- Работать на деревообрабатывающих станках;
- Использовать основные приемы художественной обработки древесины;
- Соблюдать правила техники безопасности, пожарной безопасности и санитарии;
- Применять полученные знания и умения в быту и в дальнейшей жизни

Научиться:

- Работать и общаться в коллективе, относиться к друг другу с пониманием и уважением;
- Оказывать помощь и поддержку друг другу;
- Вести себя в обществе с учетом общепринятых норм вежливости;
- Объективно оценивать результаты своего труда и поведения и своих товарищей;
- Видеть и понимание условие взаимодействия человека с окружающим миром;
- Ценить созидательную красоту и мудрость родной природы;
- Доводить начатое дело до завершения, добиваться поставленной цели.

Ожидаемые результаты по завершению образовательного периода:

предметные:

- знать основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- знать основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- знать технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием;
- разные виды резьбы и их особенности;
- знать устройство и назначения деревообрабатывающих станков, эксплуатацию, способы станочной обработки древесины;
- уметь чертить и знать основы графики, черчения;
- знать способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- знать правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

метапредметные

- уметь выполнять контурную, плоскорельефную резьбу по дереву;
- уметь затачивать и править необходимый инструмент для резьбы и владеть основными ручными инструментами по обработке, точению, выжиганию, резьбе;
- уметь работать на основных видах деревообрабатывающих станков;
- уметь графически проектировать и изображать изготавливаемые изделия, выполнять технические рисунки, эскизы, чертежи (обладать объемным мышлением);
- уметь выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;
- уметь выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике выжигания, различных видов резьбы;
- уметь проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;

личностные:

- вести себя в коллективе, в общественных местах, соблюдая нормы вежливости,
- доброжелательно и терпимо относиться друг к другу, проявлять снисходительность и умение прийти на помощь,
- проявлять инициативу и самостоятельность при выполнении творческих заданий, объективно оценивать результаты своего труда и труда

Формы проведения промежуточной аттестации:

В течении всего образовательного периода ведется отслеживание результатов педагогической деятельности с помощью следующих форм и методов диагностирования:

- Наблюдение, опрос, анализ, выставка, конкурс , по результатам, которых заполняется диагностическая таблица.

Основными формами подведения итогов по результатам учебного года являются выставки местного, районного, областного значения, презентация творческих работ и круглый стол, результаты которых фиксируются в диагностических таблицах в соответствии с разработанными критериями.

**Учебно-тематический план
1 год обучения**

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы проведения пром. аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение	2	2	-	Наблюдение, анализ.
2.	Материаловедение	12	12	-	Наблюдение, анализ, опрос.
3.	Художественная обработка древесины	10	10	-	Наблюдение, анализ, опрос.
4.	Изделия из дерева	184	12	172	Наблюдение, анализ, собеседование, самостоятельная работа, конкурс, выставка, круглый стол.
5.	Праздники и мероприятия	8	-	8	Наблюдение, анализ, праздник, выставка, презентация.
	Всего	216	36	180	

Содержание разделов программы 1 года обучения

1. Введение.

Теория: Знакомство с группой. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. Ознакомление с содержанием программы. Демонстрация образцов изделий.

2. Материаловедение.

Теория: Роль и место дерева в жизни человека. Материалы из древесины. Пиломатериалы. Их классификация и применение. Лакокрасочные материалы. Их классификация и применение. Ручной и электрифицированный деревообрабатывающий инструмент. Техника безопасности при работе с ним и технический уход.

3. Художественная обработка древесины.

Теория: История возникновения и развития традиционных деревянных ремесел. Виды и способы художественной обработки древесины (резьба по дереву, инкрустация, интарсия, Выжигание, выпиливание). Ее назначение. Специальный инструмент для выполнения работ. Его применение и обслуживание.

4. Изделия из древесины.

Теория: Виды деревянных изделий и их назначение. Технологическая карта изделия. Принципы ее построения. Способы художественного оформления изделия в зависимости от вида и назначения.

Практика: Практическая деятельность по приемам обработки древесины. Чтение технологических карт изделий. Последовательное выполнение изделий с применением разных технологий (станочная и ручная обработка с последующим художественным оформлением поверхности изделия). Разработка и изготовление изделий с учетом пожеланий детей. Подготовка изделий к выставкам и их представление.

5. Праздники и мероприятия.

Практика: Конкурсы выставки в «Доме творчества» и школе, «Рождественские встречи», традиционный праздник «Дом окнами в детство» и др. Районные и областные выставки детского творчества.

**Учебно-тематический план
2 год обучения**

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы проведения пром. аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	2	2	-	Наблюдение, анализ.
2	Материаловедение	4	4	-	Наблюдение, анализ, опрос.
3	Машиноведение	4	4	-	Наблюдение, анализ, опрос.
4	Графика	4	2	2	Наблюдение, анализ, опрос.

5	Художественная обработка древесины	14	14	-	Наблюдение, анализ, опрос.
6	Изделия из дерева	180	10	170	Наблюдение, анализ, собеседование, сам. работа, конкурс, выставка, круглый стол.
7	Праздники и мероприятия	8	-	8	Наблюдение, анализ, праздник, выставка, презентация.
	Всего	216	36	180	

Содержание разделов программы 2 года обучения

1. Введение.

Теория: Знакомство с группой. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. Ознакомление с содержанием программы. Демонстрация образцов изделий.

2. Материаловедение.

Теория: Роль и место дерева в жизни человека. Материалы из древесины. Пиломатериалы. Их классификация и применении. Лакокрасочные материалы. Их классификация и применение. Ручной и электрифицированный деревообрабатывающий инструмент. Техника безопасности при работе с ним и технический уход.

3. Машиноведение. Деревообрабатывающие станки. Их классификация, применение, техническое обслуживание и техника безопасности при работе.

4. Графика. Назначение. Рабочий чертеж. Эскиз. Рисунок. Технологическая карта. Способы разметки. Построение чертежей.

5. Художественная обработка древесины.

Теория: История возникновения и развития традиционных деревянных ремесел. Виды и способы художественной обработки древесины (резьба по дереву, инкрустация, интарсия, Выжигание, выпиливание). Ее назначение. Специальный инструмент для выполнения работ. Его применение и обслуживание.

6. Изделия из древесины.

Теория: Виды деревянных изделий и их назначение. Технологическая карта изделия. Принципы ее построения. Способы художественного оформления изделия в зависимости от вида и назначения.

Практика: Практическая деятельность по приемам обработки древесины. Чтение технологических карт изделий. Последовательное выполнение изделий с применением разных технологий (станочная и ручная обработка с последующим художественным оформлением поверхности изделия). Разработка и изготовление изделий с учетом пожеланий детей. Подготовка изделий к выставкам и их представление.

7. Праздники и мероприятия.

Практика: Конкурсы выставки в «Доме творчества» и школе, «Рождественские встречи», традиционный праздник «Дом окнами в детство» и др. Районные и областные выставки детского творчества.

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Чудо-дерево» 1 год обучения

№ п / п	Раздел, тема программы	Формы	Методы	Наглядный и дидактический материал, ТСО	Формы и методы диагностики.
1	Введение	Беседа, диалог	Объяснительно-иллюстрационный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература.	Наблюдение, анализ.
2	Материаловедение	Беседа, диалог, опрос	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, инструмент, станки.	Наблюдение, анализ, опрос.
3	Художественная обработка древесины	Беседа, диалог, опрос	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, инструменты.	Наблюдение, анализ, опрос.
4	Изделия из древесины	Беседа, диалог, игра, практическая работа, самостоятельная работа, конкурс,	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный, программный, проблемный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, технологические карты, фотоаппарат, видеокамера.	Наблюдение, анализ, собеседование, самостоятельная работа, конкурс,

		выставка, круглый стол, презентация.			выставка, круглый стол.
5	Праздник и мероприятия	Праздник, выставка, презентация	Программированный, проблемный.	Атрибуты к праздникам, фотоаппарат, видеокамера.	Наблюдение, анализ, праздник, выставка, презентация.

**Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Чудо-дерево»
2 год обучения**

№ П / п	Раздел, тема программы	Формы	Методы	Наглядный и дидактический материал, ТСО	Формы и методы диагностики.
1	Введение	Беседа, диалог	Объяснительно-иллюстрационный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература.	Наблюдение, анализ.
2	Материаловедение	Беседа, диалог, опрос	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, инструмент, станки.	Наблюдение, анализ, опрос.
3	Машиноведение	Беседа, диалог	Объяснительно-иллюстрационный.	Станки, литература, плакаты	Наблюдение, анализ, опрос.
4	Графика	Беседа, диалог, опрос	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный.	Учебная литература, плакаты, иллюстрации	Наблюдение, анализ, опрос.
3	Художественная обработка древесины	Беседа, диалог, опрос	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, инструменты.	Наблюдение, анализ, опрос.
4	Изделия из древесины	Беседа, диалог, игра, практическая работа, самостоятельная работа, конкурс, выставка, круглый стол, презентация.	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный, программированный, проблемный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, технологические карты, фотоаппарат, видеокамера.	Наблюдение, анализ, собеседование, сам. работа, конкурс, выставка, круглый стол.
5	Праздник и мероприятия	Праздник, выставка, презентация	Программированный, проблемный.	Атрибуты к праздникам, фотоаппарат, видеокамера.	Наблюдение, анализ, праздник, выставка, презентация.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ И БЕСЕД ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ И БЖД.

1. Правила безопасного поведения на дороге
2. Пожарная безопасность в образовательном учреждении
3. Правила поведения на льду
4. Оказание первой медицинской помощи и предупреждение травматизма
5. ТБ при работе с ручным инструментом
6. ТБ при работе с электрифицированным инструментом
7. ТБ при работе на деревообрабатывающих станках
8. ТБ при работе с лаками и красками
9. Правила поведения на улице, в общественных местах и при переходе железнодорожных переездов.

Критерии результативности:

№ П/п	Критерии	Показатели		
		Высший – 3 балла	Средний – 2 балла	Низкий-1 балл
1	Информативность	Прочные систематизированные знания по предмету. Стремление к самостоятельному приобретению знаний. Свободное применение знаний в практической деятельности.	Имеются несущественные пробелы в системе знаний, отдельные затруднения в применении знаний в практической деятельности.	Занятие не систематизированными. Имеются серьезные затруднения в применении знаний в практической деятельности.
2	Мастерство	Качественное и аккуратное выполнение изделий разного уровня сложности. Высокий уровень самостоятельности при выполнении работ. Систематическое участие в выставках.	Качественное выполнение изделий разного уровня сложности с эпизодической помощью педагога. Проявление самостоятельности. Периодическое участие в выставках.	Выполнение изделий при систематической помощи педагога. Невысокие качественные показатели работ. Крайне редкое участие в выставках.
3	Творчество	Наличие устойчивого познавательного интереса. Способность к принятию нестандартных решений и к поиску на пути реализации своей идеи.	Присутствие познавательного интереса. Ограниченная способность к принятию собственной идеи и ее реализации.	Неустойчивый познавательный интерес. Отдельные проявления творческого поиска на основе поддержки руководителя.
4	Коммуникативность	Хорошая способность общения на основе общепринятой этики. Доброжелательность, уважение друг к другу в сочетании с умением работы в коллективе на основе взаимовыручки, товарищества и взаимопомощи	Этическое воспитание присутствует. Недостаточное уважение к товарищам по учебной группе. Умение работы в коллективе слабое.	Низкое этическое воспитание, раздражительность, недоброжелательное отношение к другим учащимся. Низкий коллективизм, замкнутость. Взаимовыручка, поддержка находятся на низком уровне.
5	Способность к самоконтролю и самооценке.	Развито умение оценки собственных сил и возможностей. Объективность в оценивании результатов своей деятельности и работы других. Развито чувство рефлексии. Восприятие критики - адекватное.	Недостаточное развитие чувства самооценки (преувеличение) недостаточная объективность результатов своей деятельности и работы группы. Рефлексия занижена. Восприятие критики болезненное.	Низкий уровень самооценки. Необъективность в оценивании результатов деятельности группы и своей. Способность к рефлексии – отсутствует. Негативное восприятие критики
6	Способность развития и самосовершенствования (старшее звено)	Самостоятельная ориентация в поиске необходимой информации в различных источниках (компьютер, литература). Наличие стойкой потребности в повышении своей образовательной деятельности. Стремление к реализации своих способностей. Четкое представление своего последующего	Недостаточное ориентирование в поиске информации. Средний уровень потребности в повышении своей образованности. Ограниченность в стремлении реализации своих способностей и выборе дальнейшего пути развития личности.	Нежелание повышения своей информированности, отсутствие ее поиска. Низкий уровень стремления к повышению образованности, отсутствие желания реализации собственных способностей и невиденье своего дальнейшего пути развития.

		образовательного пути и места в обществе.		
7	Отношение к занятиям	Регулярное посещение и добросовестное отношение к занятиям. Инициативность. Интерес, активность.	Регулярное посещение и добросовестное отношение к занятиям. Присутствие интереса. Пониженный уровень активности.	Нерегулярное посещение занятий. Участие в работе без выраженного интереса.

Литература:

1. Буланин В.Д. «Мозаичные работы по дереву», М. «Олма- Пресс», 2001
2. Каргина З.А. «Практическое пособие для педагогов дополнительного образования», М. «Школьная пресса», 2006.
3. Логачева Л.А. «Основы мастерства», М. «Народное творчество», 2002.
4. Научно-методический журнал «Школа и производство», М. «Школа-Пресс»
5. Рогов О.П. «Энциклопедия народного умельца», М. «Просвещение», 2005
6. Симоненко В.Д. «Технология-7 класс», М. «Вентана-Графф», 2003.
7. Симоненко В.Д. «Технология трудового обучения», М. «Просвещение», 2005.
8. Бебнева Ю.В «Самоделкин для мальчиков», М. «Рипол Классик», 2009.

ПРИНЯТА: на педагогическом совете Протокол № от 2016г.	УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ «Рощинская СОШ» _____ А.К.Григорьев пр. № О/Д от 2016г.
---	--

Календарный учебный график
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
« ЧУДО-ДЕРЕВО»
(1 год обучения)

Месяц	Неделя	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	ВВЕДЕНИЕ. Ознакомление с содержанием программы. Образцы изделий. Инструктаж по ТБ с регистрацией в журнал	2
	1	Материаловедение: роль древесины в жизни чел. Материалы и изделия из древесины	2
	1	Художественная обработка древесины: история народных промыслов Виды нар. промыслов и ремесел...	2
	2	План работы для создания разд.доской. Подбор материала	2
	2	Разметка заготовки. Выпиливание лобзиком.	2
	2	Выпиливание лобзиком по криволинейной разметке	2
	3	Обработка заготовки напильником и наждачной бумагой	2
	3	Шлифовка заготовки на станке	2
	3	Подбор рисунков. Перевод ч/з коп бумагу. Правка рисунка	2
	4	Выжигание электро - выжигательным аппаратом. ТБ	2
	4	Раскраска. Лакировка. ТБ работ.	2
4	Художественное оформление изделий	2	
Октябрь	1	Материаловедение: современные виды пиломатериалов, их классификация и применение.	2
	1	Художественная обработка древесины: резьба по дереву, виды резьбы. Современное оборудование и инструмент для резьбы.	2
	1	Машиноведение: современные станочные линии по обр. древесины.	2
	2	Изделия из дерева: фигурная вешалка для одежды. Разметка графическим методом.	2
	2	Выпиливание по линиям наружной внутренней разметки. Обработка изделия.	2
	2	Выпиливание лобзиком по линиям разметки	2
	3	Разметка геометрической резьбы на наружной части изделия с использованием графики	2
	3	Выполнение резьбы штихелями и резанием	4
	4	Отделка резьбы выжиганием	2
	4	Художественное оформлением резьбы	2
4	Изготовление и установка крючка. Покрытие лаком.	2	
Каникулы			
Ноябрь	1	Художественная обработка древесины, токарные работы, история промысла. Современное оборудование. ТБ	2
	1	Токарный станок. Устройство. ТБ Изделие подсвечник из 3 элементов	2
	1	Подбор материала. Разметка. Изготовление болванок.	2
	2	Центровка заготовок.	2
	2	Точение болванок в токарном станке	2
	2	Точение болванок в токарном станке	2
	3	Точение болванок в токарном станке	2
	3	Шлифовка деталей в токарном станке	2
	3	Шлифовка деталей в токарном станке	2
	4	Шлифовка деталей в токарном станке	2
4	Подгонка заготовок	2	

	4	Разметка и изготовление подставки	2
Декабрь	1	Графика. Чертеж детали, проекции, виды.	2
	1	Изд.из древесины: : подсвечник-обработка подставки шлиф. бумагой	2
	1	Граф разметка и установка подсвечника на саморезах	2
	2	Изготовление и установка фиксаторов свечей.	2
	2	Выжигание деталей изделия	2
	2	Обжиг изделия паяльной лампой	2
	3	Покрытие лаком 2р. сушка	2
	3	Изготовление сборной игрушки «собака».план работы, подбор материала. разметка	2
	3	Выпиливание деталей игрушки лобзиком	2
	4	Выпиливание деталей игрушки лобзиком	2
	4	Обработка деталей игрушки шлиф материалами	2
	4	Подготовка изделий к новому году, комплектование и худ.оформление презентации	2
	Каникулы		
Январь	1	Художественная обработка древесины -интарсия и инкрустация. Виды,способы работ	2
	1	Художественная обработка древесины - инкрустация. Виды,способы работ	2
	1	Изделие неподвижная Игрушка «собака». Токарная обр-ка деталей. Изготовление болванок.	2
	2	Точение деталей игрушки на токарном станке	2
	2	Точение деталей игрушки на токарном станке	2
	2	Шлифовка деталей в токарном станке. Подгонка.	2
	3	Подгонка и доводка деталей. Сборка игрушки на клее и проволоке	2
	3	Сборка изделия. Раскраска. Покрытие лаком.	2
	3	Изделие из древесины: декоративный кухонный набор: план работы, подбор материала, разметка	2
	4	Выпиливание лобзиком по разметке(3 шт)	2
	4	Выпиливание лобзиком по разметке(3 шт)	2
	4	Нанесение рисунка на доски. Выжигание.	2
Февраль	1	Графика: раскраска рисунка на досках красками	2
	1	Покрытие изделий лаком. Сушка	2
	1	Худ обработка древесины: плоскостная резьба по дереву, виды, применение.	2
	2	Худ обр др:способы нанесения рис резьбы на материал,	2
	2	Изготовление из древесины: нанесения узора резьбы на поверхность основания подвески	2
	2	Выполнение элементов резьбы штихелями	2
	3	Выполнение элементов резьбы штихелями	2
	3	Выполнение элементов резьбы штихелями	2
	3	Зачистка элементов резьбы шлиф. материалами	2
	4	Зачистка элементов резьбы шлиф. материалами	2
	4	Покрытие поверхности резьбы морилкой	2
4	Покрытие поверхности резьбы лаком	2	
Март	1	Материаловедение: виды пород древесины для художественной обработки токарным способом. Применение, различия.	2
	1	Машиноведение: система станков для токарной и фрез. обработки древесины. Устройство станков. Инструктаж по ТБ	2
	1	Изделие из древесины: точение внутр полостей («тарелка», «ваза»). ТБ	2
	2	Изготовление болванок для изделий (кружляк, пластина)	2
	2	Изготовление болванок для изделий (кружляк, пластина)	2
	2	Установка в станок, точение внутр и наруж. полостей тарелки	2
	3	Установка в станок, точение внутр и наруж. полостей тарелки	2
	3	Установка в станок, точение внутр и наруж. полостей вазы	2
	3	Установка в станок, точение внутр и наруж. полостей вазы	2
4	Обработка изделий в станке шлиф. бумагой	2	

	4	Нанесение рисунка выжигание, раскраска. и.	2
	4	Лакировка, сушка и комплектация изделий к презентации	2
Каникулы			
Апрель	1	Изделие из древесины: подарочная доска с резьбой «цветы» выпиливание заготовки доски. обработка	2
	1	Выпиливание доски лобзиком	2
	1	Выпиливание доски лобзиком	2
	2	Шлифовка доски на станке	2
	2	Графика, нанесение рисунка резьбы по шаблону. Правка рисунка	2
	2	Выполнение элементов резьбы спец. инструментами. Инструктаж по ТБ	2
	3	Выполнение элементов резьбы штихелями, косяком	2
	3	Обработка элементов резьбы шлиф. машиной. Т.Б	2
	3	Художественная обработка древесины: отделка резьбы (чернение)	2
	4	Раскраска и лакировка доски.	2
	4	Раскраска и лакировка доски	2
	4	Комплектация. Подготовка работ к презентации.	2
Май	1	Художественная обработка древесины: прорезная резьба. Способы, применение. ТБ	2
	1	Изделие из древесины: изготовление сборной игрушки «Леопард», план работы, разметка деталей ТБ работ с электрическим и ручным инструментом	2
	1	Выпиливание деталей ручным лобзиком.	2
	2	Выпиливание деталей ручным лобзиком.	2
	2	Выпиливание деталей ручным лобзиком.	2
	2	Шлифовка деталей наждачной бумагой, подгонка.	2
	3	Шлифовка деталей наждачной бумагой, подгонка.	2
	3	Сборка игрушки на клею, выжигание.	2
	3	Сборка игрушки на клею, выжигание.	2
	4	Раскраска изделия красками.	2
	4	Покрытие изделия лаком	2
4	Комплектация выставочных работ. Анализ выполненной работы за год.	2	
ИТОГО:			216

Календарный учебный график
2 год обучения

Месяц	Неделя	Тема	Кол-во часов
Сентябрь	1	ВВЕДЕНИЕ. Ознакомление с содержанием программы Образцы изделий. Инструктаж по ТБ с регистрацией в журнал	2
	1	Материаловедение: роль древесины в жизни чел. Материалы и изделия из древесины	2
	1	Художественная обработка древесины: история народных промыслов Виды нар. промыслов и ремесел...	2
	2	План работы для создания разд.доской. Подбор материала	2
	2	Разметка заготовки. Выпиливание лобзиком.	2
	2	Выпиливание лобзиком по криволинейной разметке	2
	3	Обработка заготовки напильником и наждачной бумагой	2
	3	Шлифовка заготовки на станке	2
	3	Подбор рисунков. Перевод ч/з коп бумагу. Правка рисунка	2
	4	Выжигание электро - выжигательным аппаратом. ТБ	2
	4	Раскраска. Лакировка. ТБ работ.	2
	4	Художественное оформление изделий	2
Октябрь	1	Материаловедение: современные виды пиломатериалов, их классификация и применение.	2
	1	Художественная обработка древесины: резьба по дереву, виды резьбы. Современное оборудование и инструмент для резьбы.	2
	1	Машиноведение: современные станочные линии по обр. древесины.	2
	2	Изделия из дерева: фигурная вешалка для одежды. Разметка	2

		графическим методом.	
	2	Выпиливание по линиям наружной внутренней разметки. Обработка изделия.	2
	2	Выпиливание лобзиком по линиям разметки	2
	3	Разметка геометрической резьбы на наружной части изделия с использованием графики	2
	3	Выполнение резьбы штихелями и резанием	4
	4	Отделка резьбы выжиганием	2
	4	Художественное оформлением резьбы	2
	4	Изготовление и установка крючка. Покрытие лаком.	2
Каникулы			
Ноябрь	1	Художественная обработка древесины, токарные работы, история промысла. Современное оборудование. ТБ	2
	1	Токарный станок. Устройство. ТБ Изделие подсвечник из 3 элементов	2
	1	Подбор материала. Разметка. Изготовление болванок.	2
	2	Центровка заготовок.	2
	2	Точение болванок в токарном станке	2
	2	Точение болванок в токарном станке	2
	3	Точение болванок в токарном станке	2
	3	Шлифовка деталей в токарном станке	2
	3	Шлифовка деталей в токарном станке	2
	4	Шлифовка деталей в токарном станке	2
Декабрь	1	Графика. Чертеж детали, проекции, виды.	2
	1	Изд.из древесины: : подсвечник-обработка подставки шлиф. бумагой	2
	1	Граф разметка и установка подсвечника на саморезах	2
	2	Изготовление и установка фиксаторов свечей.	2
	2	Выжигание деталей изделия	2
	2	Обжиг изделия паяльной лампой	2
	3	Покрытие лаком 2р. сушка	2
	3	Изготовление сборной игрушки «собака».план работы, подбор материала. разметка	2
	3	Выпиливание деталей игрушки лобзиком	2
	4	Выпиливание деталей игрушки лобзиком	2
4	Обработка деталей игрушки шлиф материалами	2	
4	Подготовка изделий к новому году, комплектование и худ.оформление презентации	2	
Каникулы			
Январь	1	Художественная обработка древесины -интарсия и инкрустация. Виды,способы работ	2
	1	Художественная обработка древесины - инкрустация. Виды,способы работ	2
	1	Изделие неподвижная Игрушка «собака». Токарная обр-ка деталей. Изготовление болванок.	2
	2	Точение деталей игрушки на токарном станке	2
	2	Точение деталей игрушки на токарном станке	2
	2	Шлифовка деталей в токарном станке. Подгонка.	2
	3	Подгонка и доводка деталей. Сборка игрушки на клее и проволоке	2
	3	Сборка изделия. Раскраска. Покрытие лаком.	2
	3	Изделие из древесины: декоративный кухонный набор: план работы, подбор материала, разметка	2
	4	Выпиливание лобзиком по разметке(3 шт)	2
	4	Выпиливание лобзиком по разметке(3 шт)	2
	4	Нанесение рисунка на доски. Выжигание.	2
Февраль	1	Графика: раскраска рисунка на досках красками	2
	1	Покрытие изделий лаком. Сушка	2
	1	Худ обработка древесины: плоскостная резьба по дереву, виды,	2

		применение.	
	2	Худ обр др:способы нанесения рис резьбы на материал,	2
	2	Изготовление из древесины: нанесения узора резьбы на поверхность основания подвески	2
	2	Выполнение элементов резьбы штихелями	2
	3	Выполнение элементов резьбы штихелями	2
	3	Выполнение элементов резьбы штихелями	2
	3	Зачистка элементов резьбы шлиф. материалами	2
	4	Зачистка элементов резьбы шлиф. материалами	2
	4	Покрытие поверхности резьбы морилкой	2
	4	Покрытие поверхности резьбы лаком	2
Март	1	Материаловедение: виды пород древесины для художественной обработки токарным способом. Применение, различия.	2
	1	Машиноведение: система станков для токарной и фрез. обработки древесины. Устройство станков. Инструктаж по ТБ	2
	1	Изделие из древесины: точение внутр полостей («тарелка», «ваза»). ТБ	2
	2	Изготовление болванок для изделий (кругляк, пластина)	2
	2	Изготовление болванок для изделий (кругляк, пластина)	2
	2	Установка в станок, точение внутр и наруж. полостей тарелки	2
	3	Установка в станок, точение внутр и наруж. полостей тарелки	2
	3	Установка в станок, точение внутр и наруж. полостей вазы	2
	3	Установка в станок, точение внутр и наруж. полостей вазы	2
	4	Обработка изделий в станке шлиф. бумагой	2
	4	Нанесение рисунка выжигание, раскраска. и.	2
	4	Лакировка, сушка и комплектация изделий к презентации	2
Каникулы			
Апрель	1	Изделие из древесины: подарочная доска с резьбой «цветы» выпиливание заготовки доски. обработка	2
	1	Выпиливание доски лобзиком	2
	1	Выпиливание доски лобзиком	2
	2	Шлифовка доски на станке	2
	2	Графика, нанесение рисунка резьбы по шаблону. Правка рисунка	2
	2	Выполнение элементов резьбы спец. инструментами. Инструктаж по ТБ	2
	3	Выполнение элементов резьбы штихелями, косяком	2
	3	Обработка элементов резьбы шлиф. машиной. Т.Б	2
	3	Художественная обработка древесины: отделка резьбы (чернение)	2
	4	Раскраска и лакировка доски.	2
	4	Раскраска и лакировка доски	2
4	Комплектация. Подготовка работ к презентации.	2	
Май	1	Художественная обработка древесины: прорезная резьба. Способы, применение. ТБ	2
	1	Изделие из древесины: изготовление сборной игрушки «Леопард», план работы, разметка деталей ТБ работ с электрическим и ручным инструментом	2
	1	Выпиливание деталей ручным лобзиком.	2
	2	Выпиливание деталей ручным лобзиком.	2
	2	Выпиливание деталей ручным лобзиком.	2
	2	Шлифовка деталей наждачной бумагой, подгонка.	2
	3	Шлифовка деталей наждачной бумагой, подгонка.	2
	3	Сборка игрушки на клею, выжигание.	2
	3	Сборка игрушки на клею, выжигание.	2
	4	Раскраска изделия красками.	2
	4	Покрытие изделия лаком	2
4	Комплектация выставочных работ. Анализ выполненной работы за год.	2	
ИТОГО:			216

